



**/PROGRAMMA TECNICO ATAGO
2014/2015////////////////////
////////GOKYU/YONKYU /SANKYU/
NIKYU/IKKYU/SHODAN/NIDAN/
////////////////////SANDAN/YODAN/**



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

5° Kyu

TANDOKU DOSA

- A Tai Sabaki
- B Ukemi
- C Shikko

SOTAI DOSA

- | | | | |
|---|---------------------|--------------|----------------------|
| D | Katate dori | Tai no henko | kihon - ki no nagare |
| E | Katate dori aihanmi | Tai no henko | - ki no nagare |
| F | Morote dori | Kokyu ho | kihon |

TACHIWAZA

(forma Kihon)

- | | | | |
|----|---------------------|-------------------|-------------|
| 7 | Katate dori aihanmi | Iriminage | |
| 8 | Katate dori aihanmi | Kotegaeshi | |
| 9 | Katate dori aihanmi | dai Ikkyo | omote - ura |
| 10 | Katate dori aihanmi | Shihonage | omote - ura |
| 11 | Katate dori aihanmi | Uchikaiten Sankyo | |

SUWARIWAZA

- | | | | |
|----|------------|-----------|-------------|
| 12 | Shomenuchi | dai Ikkyo | omote - ura |
| 13 | Ryotedori | Kokyu ho | |

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

4° Kyu

TANDOKU DOSA

- A Tai Sabaki
- B Ukemi
- C Shikko

SOTAI DOSA

- | | | | |
|---|---------------------|--------------|----------------------|
| D | Katate dori | Tai no henko | kihon - ki no nagare |
| E | Katate dori aihanmi | Tai no henko | - ki no nagare |
| F | Morote dori | Kokyu ho | kihon |

TACHIWAZA

- | | | | |
|----|---------------------|---------------|-------------|
| | | (forma Kihon) | |
| 7 | Shomen uchi | dai Ikkyo | omote - ura |
| 8 | Shomen uchi | dai Nikyo | omote - ura |
| 9 | Shomen uchi | Iriminage | |
| 10 | Shomen uchi | Kotegaeshi | |
| 11 | Shomen uchi | Shihonage | omote - ura |
| 12 | Katate dori aihanmi | dai Nikyo | omote - ura |
| 13 | Katate dori | Shihonage | omote - ura |
| 14 | Katate dori | dai Ikkyo | omote - ura |
| 15 | Katate dori | dai Nikyo | omote - ura |
| 16 | Sode dori | dai Ikkyo | omote - ura |
| 17 | Sode dori | dai Nikyo | omote - ura |
| 18 | kata dori | dai Ikkyo | omote - ura |
| 19 | kata dori | dai Nikyo | omote - ura |

SUWARIWAZA

- | | | | |
|----|-------------|-----------|-------------|
| 20 | Shomen uchi | dai Ikkyo | omote - ura |
| 21 | Shomen uchi | dai Nikyo | omote - ura |
| 22 | Ryotedori | Kokyu ho | |

BUKIWAZA

- | | | |
|----|----------|------------------|
| 23 | Aiki jo | 10 jo suburi |
| 24 | | Roku no Jo |
| 25 | Aiki ken | 7 Suburi del Ken |

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

3° Kyu

SOTAI DOSA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon - ki no nagare
B	Katate dori aihanmi	Tai no henko	- ki no nagare
C	Morote dori	Kokyu ho	kihon

TACHIWAZA

		(forma kihon)	
1	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
2	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
3	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
4	Shomen uchi kaiten	Sankyo	omote - ura
5	Yokomen uchi	Iriminage	irimi
6	Yokomen uchi	Kotegaeshi	tenkan
7	Yokomen uchi	Udekiminage	
8	Yokomen uchi	Shihonage	omote - ura
9	Tsuki	Udekiminage	omote - ura
10	Tsuki	Kotegaeshi	
11	Tsuki	Ikkyo	omote - ura
12	Tsuki	Hijikimeosae	ura
13	Katate dori	Uchikaitennage	
14	Katate dori	Sotokaitennage	
15	Ryotedori	Udekiminage	
16	Ryotedori	Shihonage	omote - ura
17	Ryotedori	Tenchinage	
18	Ryotedori	Iriminage	
19	Ryotedori	Kotegaeshi	
20	Ryotedori	dai Ikkyo	omote - ura
21	Kata dori	dai Sankyo	omote - ura

SUWARIWAZA

22	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
23	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
24	Katate dori	dai Sankyo	omote - ura
25	Ryotedori	Kokyo ho	

BUKIWAZA

26	Aiki Jo	20 Jo suburi	
27		Hachi no jo	
28	Aiki Ken no Awase	Migi - Hidari	

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www:atago.it - e mail - info@atago.it

MODULO D' ESAME

Cognome Nome _____

2° Kyu

SOTAI DOSA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon - ki no nagare
B	Katate dori aihanmi	Tai no henko	ki no nagare
C	Morote dori	Kokyu ho	kihon

TACHIWAZA

		(forma kihon)	
1	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
2	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
3	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
4	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
5	Yokomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
6	Yokomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
7	Yokomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
8	Yokomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
9	Sode dori	dai Ikkyo	omote - ura
10	Sode dori	dai Nikyo	
11	Sode dori	Kokyunage	
12	Sodeguchi dori	Kokyunage	
13	Morote dori	Ikkyo	omote - ura
14	Morote dori	Nikyo	omote - ura
15	Morote dori	Jujinage	
16	Ryotedori	Uchikaitennage	
17	Ryotedori	Tenchinage	
18	Ryotedori	Iriminage	
19	Ryotedori	Kotegaeshi	
20	Ryotedori	Kokyunage	

USHIROWAZA

21	Ushirowaza eridori	dai Ikkyo	omote - ura
22	Ushirowaza ryotedori	dai Ikkyo	omote - ura
23	Ushirowaza ryotedori	Kotegaeshi	
24	Ushirowaza ryotedori	Iriminage	

SUWARIWAZA

25	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
26	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
27	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
28	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
29	Ryotedori	Kokyo ho	



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

BUKIWAZA

30	Aiki Jo	Jusan no Jo Kata	Kata dei 13 con il jo
31	Aiki Ken	Shiho giri	Taglio nelle 4 direzioni
32	Go no Awase		armonizzazione del 5° suburi
33	Shichi no Awase		armonizzazione del 7° suburi

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www:atago.it - e mail - info@atago.it

MODULO D' ESAME

Cognome Nome _____

1° Kyu

SOTAI DOSA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon - ki no nagare
B	Katate dori aihanmi	Tai no henko	- ki no nagare
C	Morote dori	Kokyu ho	kihon

TACHIWAZA

		(forma Kihon)	
1	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
2	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
3	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
4	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
5	Shomen uchi	dai Gokyo	- ura
6	Shomen uchi	Iriminage	
7	Shomen uchi	Kotegaeshi	
8	Shomen uchi	Koshinage	
9	Yokomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
10	Yokomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
11	Yokomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
12	Yokomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
13	Yokomen uchi	dai Gokyo	- ura
14	Yokomen uchi	Iriminage	
15	Yokomen uchi	Kotegaeshi	
16	Yokomen uchi	Koshinage	
17	Muna Dori	dai Ikkyo	omote - ura
18	Muna Dori	Shihonage	
19	Morote dori	dai Ikkyo	omote - ura
20	Morote dori	dai Nikyo	omote - ura
21	Morote dori	dai Sankyo	omote - ura
22	Morote dori	Iriminage	
23	Morote dori	Kotegaeshi	
24	Morote dori	Koshinage	
25	Ryote dori	Iriminage	
26	Ryote dori	Kotegaeshi	
27	Ryote dori	Udekininage	
28	Ryote dori	Kokyunage	
29	Ryote dori	Kaitennage	
30	Ryote dori	Koshinage	
31	Kata dori menuchi	dai Ikkyo	omote - ura
32	Kata dori menuchi	dai Nikyo	omote - ura
33	Kata dori menuchi	dai Sankyo	omote - ura
34	Kata dori menuchi	Shihonage	omote - ura
35	Kata dori menuchi	Iriminage	
36	Kata dori menuchi	Kotegaeshi	
37	Kata dori menuchi	Koshinage	



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari

Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy

www.atago.it - info@atago.it

USHIROWAZA

38	Ushirowaza ryokata dori	dai Ikkyo	omote - ura
39	Ushirowaza ryokata dori	dai Nikyo	omote - ura
40	Ushirowaza ryokata dori	dai Sankyo	omote - ura
41	Ushirowaza ryokata dori	Kokyunage	
42	Ushirowaza ryokata dori	Kotegaeshi	
43	Ushirowaza ryokata dori	Iriminage	
44	U-za katate dori kubishime	dai Ikkyo	omote - ura

HANMI HANDACHI WAZA

45	katate dori	Shihonage	- ura
46	Katate dori	UchiKaitennage	

SUWARIWAZA

47	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
48	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
49	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
50	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
51	Ryotedori	Kokyu ho	

BUKIWAZA

52	Aiki Jo	20 Jo suburi	Nijuppon	Tsuki	Gohon	1-5
53				Uchikomi	Gohon	6-10
54				Katate	Sambon	11-13
55				Hasso Gaeshi	Gohon	14-18
56				Nagare Gaeshi	Nihon	19-20
57			13 jo kata			
58			31 Jo kata			
59			Tsuki no awase	1-2-3-4-5-6-7	kihon	
60	Happo Tsuki		Tsuki nelle 8 direzioni con il Jo			
61	Happo Giri		Taglio nelle 8 direzioni con il Ken			

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscarì
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www:atago.it - e mail - info@atago.it

MODULO D' ESAME

Cognome Nome _____

1° Dan

Tecnica di presa e attacco

La commissione può richiederne verifica di corretta esecuzione

Katate dori aihanmi	Ushiro eri dori	Shomen uchi
Katate dori gyaku hanmi	Ushiro ryokata dori	Yokomen uchi
Sode dori	Ushiro ryohiji dori	Gyaku Yokomen uchi
Sode guchi dori	Ushiro ryote dori	Tsuki
Kata dori	Ushiro katatedori kubishime	Kata dori menuchi
Muna dori	Ushiro hagai jime	
Morote dori		
Ryote dori		
Ryosode dori		
Ryokata dori		
Kubishime		

TACHIWAZA

Katate dori	Tai no henko	kihon- ki no nagare
Katate dori (aihanmi)	Tai no henko	kihon- ki no nagare
Morote dori	Kokyu ho	kihon
Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
Shomen uchi	dai Gokyo	- ura
3 tecniche libere	Iriminage	kihon- ki no nagare
3 tecniche libere	Kotegaeshi	kihon- ki no nagare
3 tecniche libere	Shihonage	kihon- ki no nagare
3 tecniche libere	Kaitennage	kihon- ki no nagare
3 tecniche libere	Koshinage	kihon- ki no nagare
3 tecniche libere	Kokyunage	kihon- ki no nagare

Randori con due uke 2 minuti

SUWARIWAZA

Ryotedori Kokyu ho



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

BUKIWAZA AIKI KEN

Ken suburi nanahon

ichi no suburi
ni no suburi
san no suburi
yon no suburi
go no suburi
rokku no suburi
shichi no suburi

AIKI JO

Happo giri
Jo suburi nijuppon
Tsuki gohon

taglio 8 direzioni

Uchikomi gohon

choku tsuki
kaeshi tsuki
ushiro tsuki
tsuki gedan gaeshi
tsuki jodan gaeshi uchi
shomen uchikomi
renzoku uchikomi
menuchi ghedan gaeshi
menuchi ushiro uchi
gyaku yokomen ushiro tsuki
katate gedan gaeshi
katate toma uchi
katate hachi no ji gaeshi
hasso gaeshi uchi
hasso gaeshi tsuki
hasso gaeshi ushiro tsuki
hasso gaeshi ushiro uchi
hasso gaeshi ushiro barai
hadari nagare gaeshi uchi
migi nagare gaeshi tsuki
tsuki nelle 8 direzioni

katate sambon

hasso gaeshi gohom

nagare gaeshi nihon

Happo tsuki

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

2° Dan

TACHIWAZA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon- ki no nagare
B	Katate dori	Tai no henko	ki no nagare tenkan
C	Morote dori	Kokyu ho	1° - 2° forma
1	Yokomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura
2	Yokomen uchi	dai Nikyo	omote - ura
3	Yokomen uchi	dai Sankyo	omote - ura
4	Yokomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura
5	Yokomen uchi	dai Gokyo	- ura
6	Shomen uchi	Iriminage	
7	Shomen uchi	Kotegaeshi	
8	Shomen uchi	Shihonage	omote - ura
9	Shomen uchi	Kaitennage	
10	Shomen uchi	Koshinage	
11	Tsuki	Kotegaeshi	
12	Tsuki	Koshinage	
13	Ushirowaza	dai Ikkyo	omote - ura
14	Ushirowaza	dai Nikyo	omote - ura
15	Ushirowaza	dai Sankyo	omote - ura
16	Ushirowaza	dai Yonkyo	omote - ura
17	Ushirowaza	Iriminage	
18	Ushirowaza	Kotegaeshi	
19	Ushirowaza	Shihonage	omote - ura

TECNICHE DA ATTACCHI DIVERSI

22	3 tecniche libere	dai Ikkyo	kihon- ki no nagare
25	3 tecniche libere	dai Nikyo	kihon- ki no nagare
28	3 tecniche libere	dai Sankyo	kihon- ki no nagare
31	3 tecniche libere	dai Yonkyo	kihon- ki no nagare
34	3 tecniche libere	dai Gokyo	kihon- ki no nagare
37	3 tecniche libere	Iriminage	kihon- ki no nagare
40	3 tecniche libere	Kotegaeshi	kihon- ki no nagare
43	3 tecniche libere	Shihonage	kihon- ki no nagare
46	3 tecniche libere	Kaitennage	kihon- ki no nagare
49	3 tecniche libere	Koshinage	kihon- ki no nagare
52	3 tecniche libere	Kokyunage	kihon- ki no nagare

53 **Randori con due uke** 2 minuti

SUWARIWAZA

54 Ryotedori Kokyu ho



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

BUKIWAZA

AIKI KEN

55	KEN SUBURI	NANAHON	1.2.3.4.5.6.7.
56		HAPPO GIRI	1.2.3.4.5.6.7.8.
57	KEN NO AWASE	migi no awase	
58		hidari no awase	
59		go no awase	
60		shichi no awase	
61		Ki musubi no tachi	
62	KUMITACHI	1° kumitachi	kihon - ki no nagare
63		2° kumitachi	kihon - ki no nagare

AIKI JO

64	20 JO SUBURI		
65	HAPPO TSUKI		
66	ROKKU NO JO		
67	HACHI NO JO		
68	13 NO JO KATA		
69	31 NO JO KATA		
70	JO AWASE	7 forme	kihon - ki no nagare
71	KUMI JO	1° kumi jo	kihon - ki no nagare
72		2° kumi jo	kihon - ki no nagare

KEN TAI JO

73	AWASE	CHOKU BARAI	kihon - ki no nagare
74		KAESHI BARAI	kihon - ki no nagare
75		KAITEN BARAI	kihon - ki no nagare
76	KEN TAI JO	1° ken tai jo	kihon - ki no nagare
77		2° ken tai jo	kihon - ki no nagare

BUKIDORI

78	JO DORI	3 tecniche
79	TACHI DORI	3 tecniche
80	TANKEN DORI	3 tecniche

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari

Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy

www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

3° Dan

TACHIWAZA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon - ki no nagare
B	Katate dori	Tai no henko	- ki no nagare tenkan
C	Morote dori	Kokyu ho	1° - 2° -3° forma
4	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura - ki no nagare
5	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura - ki no nagare
6	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura - ki no nagare
7	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
8	Shomen uchi	dai Gokyo	- ura - ki no nagare
9	Yokomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura - ki no nagare
10	Yokomen uchi	dai Nikyo	omote - ura - ki no nagare
11	Yokomen uchi	dai Sankyo	omote - ura - ki no nagare
12	Yokomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
13	Yokomen uchi	dai Gokyo	- ura - ki no nagare
14	Yokomen uchi	Iriminage	- ki no nagare
15	Yokomen uchi	Kotegaeshi	- ki no nagare
16	Yokomen uchi	Shihonage	omote - ura - ki no nagare
17	Yokomen uchi	Kaitennage	- ki no nagare
18	Yokomen uchi	Koshinage	- ki no nagare
19	Tsuki	dai Ikkyo	omote - ura - ki no nagare
20	Tsuki	dai Nikyo	omote - ura - ki no nagare
21	Tsuki	dai Sankyo	omote - ura - ki no nagare
22	Tsuki	Kotegaeshi	- ki no nagare
23	Tsuki	Koshinage	- ki no nagare
24	Tsuki	Hijikimeosae	- ki no nagare
25	Ushirowaza	dai Ikkyo	omote - ura - ki no nagare
26	Ushirowaza	dai Nikyo	omote - ura - ki no nagare
27	Ushirowaza	dai Sankyo	omote - ura - ki no nagare
28	Ushirowaza	dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
29	Ushirowaza	Iriminage	- ki no nagare
30	Ushirowaza	Kotegaeshi	- ki no nagare
31	Ushirowaza	Shihonage	- ki no nagare
49	Rondori con tre uke	2 minuti	

SUWARIWAZA

50	Ryotedori	Kokyu ho
----	-----------	----------



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

BUKIWAZA				
	AIKI KEN	KEN SUBURI		
51		NANAHON	1-2-3-4-5-6-7	
52		HAPPO GIRI	1-2-3-4-5-6-7-8	
53		KEN NO AWASE	migi no awase	
54			hidari no awase	
55			go no awase	
56			shichi no awase	
57		KUMITACHI	KI MUSUBI NO TACHI	
58			1° kumitachi	kihon- ki no nagare
59			2° kumitachi	kihon- ki no nagare
60			3° kumitachi	kihon- ki no nagare
61			4° kumitachi	kihon- ki no nagare
62			5° kumitachi	kihon- ki no nagare
63			KI MUSUBI NO TACHI	
64	AIKI JO		20 JO SUBURI	
65			HAPPO TSUKI	
66			7-TSUKI NO AWASE	
67			13 JO KATA	
68			31 JO KATA	
69	13 JO KATA AWASE			kihon- awase
70		KUMI JO	1° kumi jo	kihon- ki no nagare
71			2° kumi jo	kihon- ki no nagare
72			3° kumi jo	kihon- ki no nagare
73			4° kumi jo	kihon- ki no nagare
74			5° kumi jo	kihon- ki no nagare
75	KEN TAI JO	AWASE	CHOKU BARAI	kihon- ki no nagare
76			KAESHI BARAI	kihon- ki no nagare
77			KAITEN BARAI	kihon- ki no nagare
78		KEN TAI JO	1° ken tai jo	kihon- ki no nagare
79			2° ken tai jo	kihon- ki no nagare
80			3° ken tai jo	kihon- ki no nagare
81			4° ken tai jo	kihon- ki no nagare
82			5° ken tai jo	kihon- ki no nagare
93	BUKIDORI	TACHIDORI	5 tecniche	
84		JO DORI	5 tecniche	
85		TANKEN DORI	5 tecniche	
86	Rondori con tre uke	difesa da JO - KEN- TANTO	3 minuti	

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari
Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy
www.atago.it - info@atago.it

MODULO ESAME

Cognome Nome _____

4° Dan

TACHIWAZA

A	Katate dori	Tai no henko	kihon - ki no nagare
B	Katate dori aihanmi	Tai no henko	- ki no nagare tenkan
C	Morote dori	Kokyu ho	1°-2°-3°-4°-5° forma
1	Shomen uchi	dai Ikkyo	omote - ura - ki no nagare
2	Shomen uchi	dai Nikyo	omote - ura - ki no nagare
3	Shomen uchi	dai Sankyo	omote - ura - ki no nagare
4	Shomen uchi	dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
5	Shomen uchi	dai Gokyo	- ura - ki no nagare
6	Shomen uchi	Iriminage	- ki no nagare
7	Shomen uchi	Kotegaeshi	- ki no nagare
8	Shomen uchi	Shihonage	- ki no nagare
9	Shomen uchi	Kaitennage	- ki no nagare
10	Shomen uchi	Koshinage	- ki no nagare
11	Yokomen uchi	dai Ikkyo fino a dai Gokyo	omote - ura - ki no nagare
12	Yokomen uchi	Iriminage	- ki no nagare
13	Yokomen uchi	Kotegaeshi	- ki no nagare
14	Yokomen uchi	Shihonage	omote - ura - ki no nagare
15	Yokomen uchi	Kaitennage	- ki no nagare
16	Yokomen uchi	Koshinage	- ki no nagare
17	Yokomen uchi	Kokyunage	- ki no nagare
18	Tsuki	dai Ikkyo fino a dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
19	Tsuki	Koshinage	- ki no nagare
20	Tsuki	Hijikimeosae	- ki no nagare
21	Tsuki	Kokyunage	omote - ura - ki no nagare
22	Morote Dori	dai Ikkyo fino a dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
23	Morote Dori	Kotegaeshi	- ki no nagare
24	Morote Dori	Koshinage	- ki no nagare
25	Morote Dori	jujigarami	- ki no nagare
26	Morote Dori	Kokyunage	omote - ura - ki no nagare
27	Ryotedori	dai Ikkyo fino a dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare
28	Ryotedori	Iriminage	- ki no nagare
29	Ryotedori	Kotegaeshi	- ki no nagare
30	Ryotedori	Koshinage	- ki no nagare
31	Ryotedori	Shihonage	omote - ura - ki no nagare
32	Ryotedori	Kokyunage	omote - ura - ki no nagare
33	Ushiwaza	dai Ikkyo fino a dai Yonkyo	omote - ura - ki no nagare



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari

Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy

www.atago.it - info@atago.it

34	Ushirowaza	Iriminage		- ki no nagare
35	Ushirowaza	Kotegaeshi		- ki no nagare
36	Ushirowaza	Shihonage	omote - ura	- ki no nagare
37	Randori con 4 Uke	2 minuti		
	SUWARIWAZA			
38	Ryotedori	Kokyu ho		
	BUKIWAZA			
39	AIKI KEN	KEN SUBURI		
40		NANAHON	1-2-3-4-5-6-7-	
41		HAPPO GIRI	1-2-3-4-5-6-7-8-	
42		KEN NO AWASE	migi no awase	
43			hidari no awase	
44			go no awase	
45			shichi no awase	
46		KUMITACHI	KI MUSUBI NO TACHI	
47			1° kumitachi	kihon - ki no nagare
48			2° kumitachi	kihon - ki no nagare
49			3° kumitachi	kihon - ki no nagare
50			4° kumitachi	kihon - ki no nagare
51			5° kumitachi	kihon - ki no nagare
52			KI MUSUBI NO TACHI	
53	AIKI JO		20 jo suburi	
54			happo tsuki	
55			13 jo kata	
56			31 jo kata	
57			7 - tsuki no awase	
58				
59		13 JO KATA AWASE	kumi jo	kihon/awase
60		31 JO KATA AWASE	kumi jo	kihon/awase
61		KUMI JO	1° kumi jo	kihon - ki no nagare
62			2° kumi jo	kihon - ki no nagare
63			3° kumi jo	kihon - ki no nagare
64			4° kumi jo	kihon - ki no nagare



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari

Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy

www.atago.it - info@atago.it

65			5° kumi jo	kihon - ki no nagare
66			6° kumi jo	kihon - ki no nagare
67			7° kumi jo	kihon - ki no nagare
68			8° kumi jo	kihon - ki no nagare
69			9° kumi jo	kihon - ki no nagare
70			10° kumi jo	kihon - ki no nagare
71	KEN TAI JO	AWASE	CHOKU BARAI	kihon - ki no nagare
72			KAESHI BARAI	kihon - ki no nagare
73			KAITEN BARAI	kihon - ki no nagare
74	KEN TAI JO		1° ken tai jo + nage	kihon - ki no nagare
75			2° ken tai jo + nage	kihon - ki no nagare
76			3° ken tai jo + nage	kihon - ki no nagare
77			4° ken tai jo + nage	kihon - ki no nagare
78			5° ken tai jo + nage	kihon - ki no nagare
79			6° ken tai jo	
80			7° ken tai jo	
81	BUKIDORI	TACHI DORI	6 tecniche	
82		JO DORI	6 tecniche	
83		TANKEN DORI	6 tecniche	
84	JO MOCHI NAGE	2 minuti		
85	Rondori con tre uke	Difesa da JO - KEN- TANTO	3 minuti	

data _____

esito _____

firma _____



ATAGO

Associazione Takemusu Aiki Giorgio Oscari

Strada San Cataldo 136 - 41123 Modena Italy

www.atago.it - info@atago.it

DOMANDA ESAME DAN

2014-2015

Richiesta per gradi

I DAN []

II DAN []

III DAN []

IV DAN []

DATI CANDIDATO

Nome _____

Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza (via e n°) _____

CAP e Provincia _____

Cellulare _____

Telefono fisso _____

e-mail _____

DATI TECNICI

Dojo di appartenenza (nome e città) _____

Maestro _____

Data ultimo esame _____

Esito ultimo esame _____

Le date degli ultimi Stage Nazionali vengono rilevate dalla fotocopia del BUDOPASS da allegare alla presente domanda.

NOTE

Luogo e data _____

firma _____